

STANDARDY OCHRONY MAŁOLETNICH ENJOY DANCE STUDIO ANITA ZIMA

§1

SŁOWNIK POJĘĆ

1. Użyte w niniejszym dokumencie określenia oznaczają:

- 1) **Standardy Ochrony Małoletnich (dalej: „Standardy”)** – niniejsze Standardy Ochrony Małoletnich wprowadzone na podstawie art. 22b ust. 1 Ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (Dz.U.2024.560);
- 2) **Szkoła Tańca Enjoy Dance Studio Anita Zima (dalej: „Enjoy Dance Studio”)** – działalność gospodarcza prowadzona przez Anitę Zimę pod firmą Enjoy Dance Studio z siedzibą 35-077 Rzeszów, ul. Króla Bolesława Krzywoustego 7/16, NIP: 813-388-31-32 , REGON: 522827735 ; adres poczty elektronicznej: kontakt@enjoydancestudio.pl ; numer kontaktowy: 536-930-777
- 3) **Rodzik** – rodzic lub opiekun prawny osoby małoletniej, uczęszczającej na zajęcia taneczne organizowane przez Szkołę Tańca Enjoy Dance Studio;
- 4) **Opiekun faktyczny** – osoba sprawująca, bez obowiązku ustawowego, stałą opiekę nad małoletnim, który ze względu na wiek, stan zdrowia albo stan psychicznych wymagają takiej opieki;
- 5) **małoletni/dziecko** – każda osoba która nie ukończyła 18 roku życia;
- 6) **Pracownik** – każda osoba zatrudniona przez Enjoy Dance Studio Anita Zima lub świadcząca na jej rzecz usługi, bez względu na formę zatrudnienia, w tym współpracownik, stażysta, wolontariusz lub inna osoba, która z racji pełnionej funkcji lub wykonywanych zadań ma (nawet potencjalny) kontakt z dzieckiem;
- 7) **Zajęcia** – zajęcia taneczne organizowane przez Szkołę Tańca Enjoy Dance Studio;
- 8) **przemoc fizyczna** – każde intencjonalne działanie polegające na przekroczeniu granicy ciała małoletniego i mające na celu jego uszkodzenie lub zranienie bólu (np. bicie, kopanie, szarpanie, itp.) lub też groźba takiego zachowania;
- 9) **przemoc seksualna** – każde intencjonalne zachowanie mające na celu wykorzystanie małoletniego w celu zaspokojenia popędu seksualnego w sposób niezgodny z obowiązującymi przepisami prawa oraz normami etycznymi i zasadami współżycia społecznego;
- 10) **przemoc emocjonalna** – każde intencjonalne zachowanie mające na celu poniżenie, upokorzenie i ośmieszenie dziecka, manipulowanie dzieckiem, kontrola emocjonalna;
- 11) **cyberprzemoc** – każde intencjonalne zachowanie mające na celu prześladowanie, zastraszanie, nękanie czy wyśmiewanie przy wykorzystaniu sieci Internet lub innych środków/urządzeń przeznaczonych do porozumienia się na odległość (np. SMS, e-mail, połączenie telefoniczne, itp.)
- 12) **zaniedbywanie** – zachowanie przejawiające się niezaspokajaniem podstawowych potrzeb fizycznych, psychicznych i materialnych małoletniego przez rodzica lub opiekuna prawnego
- 13) **dane osobowe dziecka** – wszelkie informacje umożliwiające identyfikację dziecka.

§2

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejsze Standardy Ochrony Małoletnich wprowadzone w Enjoy Dance Studio stanowią szczególnie środek ochrony małoletnich przed jakimikolwiek przejawami krzywdy.
2. Celem wprowadzenia niniejszych Standardów jest zapewnienie małoletnim uczęszczającym na Zajęcia bezpieczeństwa, ale przede wszystkim dbałości o szeroko pojęte ich dobro oraz podejmowanie niezbędnych działań w ich jak najlepszym interesie.
3. Podstawą opracowania niniejszych Standardów i ich wdrożenia są przepisy Ustawy z dnia 28 lipca 2023 r. o zmianie ustawy – Kodeks rodzinny i opiekuńczy oraz niektórych innych ustaw (Dz.U.2023.1606) na mocy której doszło do nowelizacji Ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (Dz.U.2024.560).
4. Zgodnie z treścią art. 22b pkt 1 znowelizowanej Ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich obowiązkiem placówki oświatowej, opiekuńczej, wychowawczej, resocjalizacyjnej, religijnej, artystycznej, medycznej, rekreacyjnej, sportowej lub związanej z rozwijaniem zainteresowań, do której uczęszczają albo w której przebywają lub mogą przebywać małoletni jest wprowadzenie standardów ochrony małoletnich.
5. Podstawą wszelkich działań podejmowanych przez pracowników Enjoy Dance Studio oraz osoby współpracujące jest działanie dla dobra dziecka. Wszelkie procedury i zasady wdrożone niniejszymi Standardami mają na celu zapewnienie małoletnim ochrony przed doznaniem jakiegokolwiek formy krzywdy, w szczególności istnienia uzasadnionego podejrzenia że mogą być one ofiarami przemocy fizycznej, psychicznej lub innej oraz podjęcia niezbędnych działań profilaktycznych i/lub interwencyjnych w razie zagrożenia bezpieczeństwa i dobra dziecka.
6. Każdy pracownik Enjoy Dance Studio oraz osoba/podmiot współpracujący jest obowiązany do zapoznania się z niniejszymi Standardami oraz postępowania zgodnie z regułami i zasadami z nich wynikającymi oraz przestrzegania jego postanowień.
7. Zapoznanie się ze standardami przez Pracowników jest potwierdzone pisemnym oświadczeniem.
8. Niniejsze Standardy określają przede wszystkim następujące standardy:
 - 1) zasady zapewniające bezpieczną rekrutację personelu;
 - 2) zasady zapewniające bezpieczne relacje między małoletnim a pracownikami Enjoy Dance Studio, w szczególności katalog zachowań niedozwolonych wobec małoletnich;
 - 3) zasady zapewniające wzajemne bezpieczne relacje między osobami małoletnimi oraz między małoletnimi i Rodzicami/Opiekunami faktycznymi innych małoletnich, w szczególności katalog zachowań niedozwolonych wobec małoletnich oraz wobec Rodziców/Opiekunów faktycznych innych małoletnich;
 - 4) zasady i procedury podejmowania interwencji w sytuacji podejrzenia krzywdzenia lub posiadania informacji o krzywdzeniu małoletniego;
 - 5) określenie procedur i osób odpowiedzialnych za przyjmowanie zgłoszeń o zdarzeniach zagrażających małoletniemu i udzielenia mu wsparcia;
 - 6) sposób dokumentowania i zasad przechowywania ujawnionych lub zgłoszonych incydentów lub zdarzeń zagrażających dobru małoletniego;
 - 7) zasady ochrony wizerunku małoletniego i danych osobowych małoletniego;
 - 8) zasady bezpiecznego korzystania z sieci Internet i mediów elektronicznych;
 - 9) zasady ustalania planu wsparcia małoletniego po ujawnieniu krzywdzenia;
 - 10) zasady przeglądu i aktualizacji standardów;
 - 11) zasady i sposób udostępniania rodzicom albo opiekunom prawnym lub faktycznym oraz małoletnim Standardów w celu zapoznania się z ich treścią oraz ich stosowania.

§3

ZASADY ZAPEWNIAJĄCE BEZPIECZNĄ REKRUTACJĘ PERSONELU

1. Enjoy Dance Studio dąży do zapewnienia małoletnim uczęszczającym na Zajęcia najwyższego możliwego poziomu ochrony ich godności, integralności i bezpieczeństwa. W tym celu przed zatrudnieniem Pracowników poddawani są oni drobiazgowej ocenie i analizie w celu stwierdzenia, czy posiadają odpowiednią wiedzę i doświadczenie, jak również czy ich warunki osobiste predysponują ich do pracy z dziećmi.
2. Enjoy Dance Studio dba o to, aby osoby zatrudnione posiadały odpowiednie kwalifikacje do pracy z dziećmi oraz były dla nich bezpieczne.
3. Przed nawiązaniem współpracy z Pracownikiem, Enjoy Dance Studio podejmuje następujące kroki:
 - 1) zapoznaje się ze złożonym przez Pracownika CV i listem motywacyjnym pod kątem jego dotychczasowego doświadczenia zawodowego;
 - 2) odbiera od Pracownika oświadczenie o zapoznaniu się z treścią Standardów, akceptacją jego postanowień i zobowiązaniem do ich przestrzegania;
 - 3) uzyskuje informacje, czy dane Pracownika są zamieszczone w Rejestrze Sprawców Przestępstw na Tle Seksualnym prowadzonym przez Ministerstwo Sprawiedliwości;
 - 4) postępuje zgodnie z wymogami określonymi w art. 21 Ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich.
4. W celu sprawdzenia Pracownika w Rejestrze, Enjoy Dance Studio uzyskuje dane takie jak: imię i nazwisko, data urodzenia, numer PESEL, nazwisko rodowe, imię ojca, imię matki.
5. Wydruk z Rejestru przechowywany jest w aktach osobowych lub analogicznej dokumentacji dotyczącej Pracownika.

§4

ZASADY ZAPEWNIAJĄCE BEZPIECZNE RELACJE MIĘDZY OSOBAMI MAŁOLETNIMI A PERSONELEM

1. Bezpieczne relacje między małoletnimi a Pracownikiem oparte są na:
 - 1) szacunku okazywanym małoletnim i ich Rodzicom/Opiekunom faktycznym;
 - 2) znajomości katalogu zachowań wskazujących jakie zachowanie są niedozwolone, a jakie pożądane w kontakcie z dzieckiem;
 - 3) wiedzy Pracownika o zakresie i formie odpowiedzialności zawodowej, służbowej, cywilnej lub karnej za nieprzestrzeganie norm odnoszących się do zachowania bezpiecznych realizacji w kontaktach z małoletnimi;
 - 4) udostępnienie Pracownikowi informacji umożliwiających rozpoznawanie symptomów krzywdzenia małoletnich i podejmowanie odpowiednich działań interwencyjnych w przypadku ich rozpoznania.
2. Naczelną zasadą wszystkich działań podejmowanych przez Pracownika jest działanie dla szeroko rozumianego pojęcia „dobra dziecka” i w jego jak najlepszym interesie. Dziecko należy traktować z szacunkiem oraz uwzględniać jego godność, a przede wszystkim potrzeby wynikające z etapu rozwoju i ewentualnego stopnia niepełnosprawności, czy specjalnych potrzeb psychospołecznych.
3. Podstawą prawidłowej relacji między Pracownikiem a małoletnim powinny być takie elementy jak: akceptacja, uznanie, życzliwość i szacunek.
4. Do elementów powyższej relacji zaliczają się:
 - 1) okazywanie zainteresowania sprawami małoletnich uczęszczających na Zajęcia, polegające na aktywnej interakcji, rozmowie i uważnym słuchaniu;
 - 2) okazywanie szacunku małoletnim, przejawiające się przede wszystkim w modelowaniu pozytywnych zachowań wobec pozostałych osób uczęszczających na Zajęcia;

- 3) chwalenie małoletnich, polegające na prawidłowej obserwacji i umiejętnym dostrzeganiu pozytywnych aspektów funkcjonowania małoletnich na Zajęciach;
 - 4) konstruktywna krytyka, polegająca na umiejętnym przekazywaniu małoletnim informacji o potrzebie zmiany zachowania, bez ośmieszania ich, czy zawstydzania;
 - 5) okazywanie wsparcia małoletnim będącym w trudnej sytuacji rodzinnej lub borykającym się z problemami natury fizycznej i psychicznej utrudniających pracę na Zajęciach, przejawiające się przede wszystkim w umiejętnym i prawidłowym wypracowywaniu sposobów pomocy takim małoletnim;
 - 6) umiejętność pracy z grupą, polegająca na świadomości ról i procesów grupowych, istniejących relacjach pomiędzy dziećmi, a także umiejętnym rozwiązywaniu konfliktów poprzez rozmowę.
5. Zasady bezpiecznych relacji z małoletnim określają, jakie zachowanie i praktyki są niedozwolone w pracy z dziećmi. Zasady bezpiecznych relacji są dostosowane do realiów funkcjonowania Szkoły Tańca Enjoy Dance Studio.
6. Pracownik jest obowiązany do:
- 1) działania dla dobra dziecka i w jego najlepiej pojętym interesie;
 - 2) traktowania dziecka z poszanowaniem jego godności i potrzeb;
 - 3) podejmowania wszelkich działań w ramach obowiązujących przepisów prawa, przepisów wewnętrznych oraz posiadanych przez siebie kompetencji;
 - 4) działania w sposób otwarty i transparentny w celu przeciwdziałania jakiegokolwiek błędnej interpretacji swojego zachowania/postępowania;
 - 5) informowania dzieci, iż niezależnie od okoliczności w sytuacji odczuwania dyskomfortu wobec konkretnego zachowania lub słów, mają prawo o tym powiedzieć i oczekiwać odpowiedniej reakcji i/lub pomocy;
 - 6) zachowywania cierpliwości, opanowania i szacunku dla dziecka w jakiegokolwiek formie komunikacji z nim;
 - 7) uważnego słuchania dziecka i udzielania mu odpowiedzi adekwatnych do jego wieku i danej sytuacji.
7. Przed podjęciem decyzji dotyczącej małoletniego, wskazane jest poinformowanie go o tym, jak również wzięcie pod uwagę jego oczekiwań.
8. Dziecko ma prawo do prywatności. Jeżeli sytuacja wymaga odstąpienia od zasady poufności, celem prawidłowego zagwarantowania dziecku ochrony, należy w sposób umiemy wy tłumaczyć mu, dlaczego takie rozwiązanie jest konieczne w jego przypadku.
9. Wkład dzieci w podejmowane działania powinien być szanowanych i doceniany. Dzieci powinny być zachęcane do wszelkiej aktywności i traktowane równo, bez względu na płeć, stopień sprawności, orientację seksualną, status społeczny, etniczny, kulturowy, religijny i światopogląd.
10. Warunkiem kontaktu fizycznego z dzieckiem jest zagwarantowanie dziecku najwyższego możliwego poziomu bezpieczeństwa. Przede wszystkim kontakt taki winien stanowić prawidłową i adekwatną dla danej sytuacji odpowiedź na potrzeby dziecka, uwzględniającą jego wiek, etap rozwojowy, płeć, kontekst kulturowy i sytuacyjny. Nie jest możliwe wyznaczenie uniwersalnych kryteriów każdego takiego kontaktu fizycznego, albowiem konkretne zachowanie w danym przypadku wobec jednego dziecka może być odpowiednie, natomiast wobec innego już nie. Przy kontakcie fizycznym z dzieckiem należy kierować się profesjonalnym osądem, przede wszystkim wsłuchaniem się w potrzeby dziecka i obserwacją jego zachowań i reakcji, jak również uprzednio zapytać dziecko czy wyraża zgodę na kontakt fizyczny. Należy być świadomym, że nawet przy kierowaniu się dobrymi intencjami, kontakt taki może zostać błędnie zinterpretowany przez dziecko i osoby trzecie.
11. Zawsze należy być przygotowanym do merytorycznego i rzeczowego wyjaśnienia swoich zachowań i działań.

12. Przy kontaktach z dziećmi które były dotknięte przemocą fizyczną, emocjonalną, seksualną czy cyberprzemocą, bądź też doświadczyły zaniedbań, należy zachować szczególną ostrożność. Doświadczenia i przeżycia takiego dziecka mogą sprawić, że dziecko będzie dążyło do nawiązania niestosowanych bądź nieadekwatnych kontaktów fizycznych z dorosłymi. Należy w takich sytuacjach reagować stanowczo, ale z opanowaniem i wyczuciem, w szczególności dążyć do wyjaśnienia dziecku, dlaczego takie kontakty nie powinny być realizowane, jak również starać się umożliwić dziecku zrozumienie znaczenia granic osobistych każdego człowieka.
13. Kontakt z dziećmi powinien odbywać się wyłącznie w godzinach w których odbywają się Zajęcia. W razie konieczności nawiązania kontaktu z dziećmi i ich Rodzicami/Opiekunami faktycznymi poza godzinami Zajęć, właściwą formą kontaktu powinny być kanały służbowe (poczta elektroniczna, telefon służbowy).
14. Kontakty z dziećmi poza godzinami Zajęć powinny być ściśle powiązane z wykonywaniem obowiązków służbowych (np. towarzyszenie w realizowanych poza miejscem odbywania się Zajęć wydarzeń wymagających wsparcia osoby dorosłej, organizowane przez Enjoy Dance Studio wyjazdy na zawody, itp.).
15. Organizacja transportu i/lub noclegu poza godzinami prowadzonych Zajęć powinna być uzasadniona (np. wyjazd na zawody lub inne formy treningu).
16. W sytuacjach wyjazdowych opieka nad dziećmi powinna odbywać się zgodnie z obowiązującymi przepisami i wymaganiami w tym zakresie.
17. Przy organizacji noclegu należy bać pod uwagę pokrewieństwo, relacje i płęć małoletnich.
18. Rodzice/Opiekunowie faktyczni małoletniego mają prawo do otrzymywania wszelkich informacji na temat jego funkcjonowania w trakcie Zajęć, a także w trakcie innych wydarzeń i wyjazdów organizowanych przez Enjoy Dance Studio. Informacje na temat małoletniego udzielane są jedynie jego Rodzicom lub Opiekunom faktycznym.
19. W razie utrzymywania relacji towarzyskich lub rodzinnych (gdy dziecko i Rodzice/Opiekunowie faktyczni są osobami bliskimi wobec Pracownika) należy zachować poufność wszystkich informacji dotyczących innych dzieci, ich Rodziców/Opiekunów faktycznych.
20. W trakcie prowadzenia Zajęć osobiste urządzenia elektroniczne powinny być wyłączone lub wyciszone.
21. W razie konieczności ingerencji w sytuacjach o charakterze wychowawczym, powinna ona zostać poprzedzona kontaktem słownym, jak również odbyć się w miarę możliwości w obecności osób trzecich i być jednoznacznie uzasadniona (np. zagrożenie dobra lub bezpieczeństwa dziecka, grupy).
22. Pracownikowi nie wolno zachowywać się w sposób niedozwolony wobec małoletnich. Do katalogu zachowań niedozwolonych zaliczają się:
 - 1) zawstydzanie, upokarzanie, lekceważenie i obrażenie dziecka;
 - 2) krzyczenie na dziecko w sytuacji innej niż wynikającą z zagrożenia bezpieczeństwa dziecka lub innych osób;
 - 3) naruszanie integralności fizycznej dziecka;
 - 4) dotykanie dziecka w sposób, który może być uznany za nieprzyzwoity lub niestosowny;
 - 5) ujawnienie informacji o sytuacji rodzinnej, ekonomicznej, medycznej, opiekuńczej i prawnej dotyczących dziecka osobom nieuprawnionym, w tym innym dzieciom lub ich Rodzicom/Opiekunom faktycznym;
 - 6) stosowanie przemocy fizycznej, emocjonalnej, seksualnej, cyberprzemocy lub jakiegokolwiek innej formy przemocy wobec dziecka;
 - 7) wzbudzanie w dziecku poczucia zagrożenia (stosownie gróźb, wyzwisk);
 - 8) obniżanie i niszczenie poczucia wartości dziecka (np. negatywne ocenianie dziecka, nieuzasadnione krytykowanie w obecności całej grupy, wzbudzanie poczucia winy);

- 9) zachowywanie się w obecności dzieci w sposób niestosowny (np. używanie wulgaryzmów, nieprzyzwoitych gestów i żartów, czynienie obraźliwych uwag, nawiązywanie w wypowiedziach do aktywności bądź atrakcyjności seksualnej, wykorzystywanie wobec dziecka relacji władzy lub przewagi fizycznej, zastraszanie, przymuszanie, stosownie gróźb);
 - 10) faworyzowanie dziecka;
 - 11) nierówne i niesprawiedliwe przydzielanie zadań, nieadekwatnych do możliwości i wieku dziecka;
 - 12) godzenie się na nieformalną hierarchię grupową i brak stosownej reakcji na wystąpienie takiej sytuacji;
 - 13) przyzwolenie na wykorzystywanie młodszych i słabszych dzieci przez silniejsze dzieci;
 - 14) nawiązywanie z dzieckiem jakichkolwiek relacji mogących sugerować relacje romantyczne lub seksualne;
 - 15) składanie dziecku propozycji o nieodpowiednim charakterze;
 - 16) kierowanie wobec dziecka komentarzy o zabarwieniu seksualnym, ale też żartów i gestów;
 - 17) udostępnianie dziecku treści erotycznych i pornograficznych, bez względu na ich formę;
 - 18) utrwalanie wizerunku dziecka (filmowanie, nagrywanie głosu, fotografowanie) dla potrzeb prywatnych
 - 19) umożliwianie osobom trzecim utrwalania wizerunku dziecka bez zgody jego Rodziców/Opiekunów faktycznych;
 - 20) proponowanie dziecku alkoholu, wyrobów tytoniowych, substancji psychotropowych, narkotyków lub substancji o działaniu podobnym do wyżej wymienionych, jak również używanie takich substancji w obecności dziecka;
 - 21) przyjmowanie pieniędzy oraz prezentów od dziecka oraz jego Rodziców/Opiekunów faktycznych (nie dotyczy to drobnych zwyczajowo przyjętych upominków, jak np. kwiaty, bombonierki, itp. stanowiących formę podziękowania i wyrazów szacunku);
 - 22) wchodzenie w relację jakiegokolwiek zależności wobec dziecka i/lub jego Rodziców/Opiekunów faktycznych;
 - 23) zachowywanie się w sposób mogący sugerować innym istnienie prywatnych zależności, prowadzących do oskarżeń o nierówne traktowanie bądź czerpanie korzyści majątkowych lub innych;
 - 24) nawiązywanie kontaktów z dziećmi poprzez przyjmowanie bądź wysyłanie zaproszeń w mediach społecznościowych.
23. Jakikolwiek kontakt fizyczny z dzieckiem nigdy nie może być niejawnym bądź ukrywany, wiązać się z jakąkolwiek gratyfikacją ani wynikać z relacji władzy lub przewagi fizycznej.
24. W trakcie wyjazdów niedopuszczalne jest spanie z dzieckiem z w jednym łóżku.

§5

ZASADY ZAPEWNIAJĄCE WZAJEMNE BEZPIECZNE RELACJE MIĘDZY OSOBAMI MAŁOLETNIMI ORAZ MIĘDZY MAŁOLETNIMI I RODZICAMI/OPIEKUNAMI FAKTYCZNYMI INNYCH MAŁOLETNICH

1. Dziecko może doświadczyć przemocy nie tylko ze strony Pracownika, ale również innych uczestników Zajęć, Rodziców, Opiekunów faktycznych lub osób trzecich.
2. Wzajemne bezpieczne relacje między małoletnimi uczęszczającymi na Zajęcia oraz pomiędzy małoletnimi i Rodzicami/Opiekunami faktycznymi innych dzieci oparte są na:
 - 1) wzajemnym szacunku okazywanym sobie nawzajem przez małoletnich;
 - 2) szacunku okazywanym przez małoletnich Rodzicom/Opiekunom faktycznym innych dzieci uczęszczających na Zajęcia;

- 3) znajomości katalogu zachowań wskazujących jakie zachowanie są niedozwolone, a jakie pożądane we wzajemnym kontakcie pomiędzy dziećmi oraz kontakcie z Rodzicami/Opiekunami faktycznymi innych dzieci;
 - 4) wiedzy małoletniego i jego Rodzica/Opiekuna faktycznego o zakresie i formie odpowiedzialności cywilnej lub karnej za nieprzestrzeganie norm odnoszących się do zachowania bezpiecznych relacji w kontaktach z małoletnimi;
 - 5) udostępnienie małoletnim i ich Rodzicom/Opiekunom faktycznym informacji umożliwiających rozpoznawanie symptomów krzywdzenia małoletnich i podejmowanie odpowiednich działań interwencyjnych w przypadku ich rozpoznania.
3. Naczelną zasadą wszystkich działań podejmowanych przez małoletnich i ich Rodziców/Opiekunów faktycznych jest działanie dla szeroko rozumianego dobra dziecka i w jego najlepszym interesie. Dziecko należy traktować z szacunkiem oraz uwzględniać jego godność, a przede wszystkim potrzeby wynikające z etapu rozwoju i ewentualnego stopnia niepełnosprawności, czy specjalnych potrzeb psychospołecznych.
4. Podstawą prawidłowych wzajemnych relacji między małoletnimi oraz małoletnimi i Rodzicami/Opiekunami faktycznymi innych małoletnich powinny być takie elementy jak: akceptacja, uznanie, życzliwość i szacunek.
5. Do elementów powyższej relacji zaliczają się:
- 1) traktowania dziecka z poszanowaniem jego godności i potrzeb;
 - 2) słuchanie gdy inni mówią i nieprzerywaniem im w trakcie wypowiedzi;
 - 3) świadomość, że każdy ma prawo do wyrażania swojego zdania, myśli i przekonań, pod warunkiem, że nie naruszają one dóbr osobistych innych osób;
 - 4) przestrzeganie zasad bezpieczeństwa obowiązujących w trakcie Zajęć i organizowanych wyjazdów;
 - 5) rozwiązywanie konfliktów w sposób pokojowy, w szczególności poprzez wyrażenie swojego stanowiska, ale również wysłuchania stanowiska drugiej strony, a następnie dążenie do znalezienia satysfakcjonującego rozwiązania;
 - 6) brak obojętności na krzywdę innej osoby i niezwłoczne poinformowanie o tym właściwych osób;
 - 7) traktowanie pozostałych uczestników Zajęć jako wspólnoty, i tym samym przeciwdziałanie ich pomijaniu i izolacji.
6. Dzieciom nie wolno zachowywać się w sposób niedozwolony względem siebie nawzajem, jak również względem Rodziców/Opiekunów faktycznych innych dzieci uczęszczających na Zajęcia. Do katalogu zachowań niedozwolonych zaliczają się:
- 1) zawstydzanie, upokarzanie, lekceważenie i obrażenie innych dzieci i/lub Rodziców/Opiekunów faktycznych;
 - 2) naruszanie integralności fizycznej innego dziecka i/lub Rodzica/Opiekuna faktycznego;
 - 3) dotykanie innego dziecka i/lub Rodzica/Opiekuna faktycznego w sposób, który może być uznany za nieprzyzwoity lub niestosowny;
 - 4) stosowanie przemocy fizycznej, emocjonalnej, seksualnej, cyberprzemocy lub jakiejkolwiek innej formy przemocy wobec innego dziecka i/lub Rodzica/Opiekuna faktycznego;
 - 5) wzbudzanie w innym dziecku i/lub Rodzicu/Opiekunie faktycznym poczucia zagrożenia (stosownie gróźb, wyzwisk);
 - 6) obniżanie i niszczenie poczucia wartości innego dziecka (np. negatywne ocenianie, nieuzasadnione krytykowanie w obecności całej grupy, wzbudzanie poczucia winy);
 - 7) zachowywanie się w obecności innych dzieci i/lub Rodziców/Opiekunów faktycznych w sposób niestosowny (np. używanie wulgaryzmów, nieprzyzwoitych gestów i żartów, czynienie obraźliwych uwag, nawiązywanie w wypowiedziach do aktywności bądź

- atrakcyjności seksualnej, wykorzystywanie przewagi fizycznej, zastraszanie, przymuszanie, stosownie gróźb);
- 8) składanie innemu dziecku i/lub Rodzicowi/Opiekunowi faktycznemu propozycji o nieodpowiednim charakterze;
 - 9) kierowanie wobec innego dziecka i/lub Rodzica/Opiekuna faktycznego komentarzy o zabarwieniu seksualnym, ale też żartów i gestów;
 - 10) udostępnianie innemu dziecku i/lub Rodzicowi/Opiekunowi faktycznemu treści erotycznych i pornograficznych, bez względu na ich formę;
 - 11) utrwalanie wizerunku innego dziecka i/lub Rodzica/Opiekuna faktycznego (filmowanie, nagrywanie głosu, fotografowanie) dla potrzeb prywatnych, bez uprzedniego uzyskania zgody;
 - 12) proponowanie innemu dziecku alkoholu, wyrobów tytoniowych, substancji psychotropowych, narkotyków lub substancji o działaniu podobnym do wyżej wymienionych, jak również używanie takich substancji w obecności dziecka;
 - 13) niszczenie lub uszkodzanie cudzych rzeczy;
 - 14) namawianie innych do intencjonalnego i celowego krzywdzenia innych dzieci i/lub Rodziców/Opiekunów faktycznych.

§6

ZASADY I PROCEDURY PODEJMOWANIA INTERWENCJI W SYTUACJI PODEJRZENIA KRZYWDZENIA LUB POSIADANIA INFORMACJI O KRZYWDZENIU MAŁOLETNIEGO

1. W Enjoy Dance Studio funkcjonują procedury reagowania w przypadku podejrzenia krzywdzenia dziecka, które określają, jakie działania należy podjąć w takiej sytuacji, w szczególności w sytuacji podejrzenia zagrożenia bezpieczeństwa dziecka.
2. Pracownik Enjoy Dance Studio posiada wiedzę i w ramach wykonywanych obowiązków zwraca uwagę na czynniki ryzyka i symptomy krzywdzenia dziecka.
3. Każdy Pracownik posiada informacje, komu zgłosić podejrzenie, że dziecko jest krzywdzone i kto jest osobą odpowiedzialną za prowadzenie interwencji.
4. Rozpoznanie przez Pracownika sytuacji uzasadniającej podejrzenie, że dziecku dzieje się krzywda może opierać się na bezpośredniej informacji o stosowaniu przemocy uzyskanej bezpośrednio od dziecka, bądź poprzez rozpoznanie symptomów świadczących o krzywdzeniu dziecka.
5. Do symptomów świadczących o krzywdzeniu dziecka, które są możliwe do rozpoznania w trakcie Zajęcia, są m.in.:
 - 1) obrażenia ciała w postaci ran, otarć, blizn, sińców, stłuczeń, poparzeń, szczególnie w miejscach nietypowych;
 - 2) urazy stwierdzone w więcej niż na jednej płaszczyźnie kończyny, głowy, tułowia lub na wielu częściach ciała;
 - 3) obrażenia zawierające ślady przypominające charakterystyczny kształt odcisku dłoni, palców, przedmiotów, szczypania, drapania, gryzienia, duszenia;
 - 4) choroba lub innego rodzaju rozpoznane objawy lub obrażenia, które mogą świadczyć o doznaniu przez dziecko krzywdy na tle seksualnym;
 - 5) symptomy zaniedbania przejawiające się przede wszystkim tym, że dziecko przychodzi na Zajęcia brudne, nieprzyjemnie pachnie, nie jest prawidłowo pielęgnowane (np. każdorazowo przychodzi na Zajęcia w tych samych ciuchach, nie posiada ciuchów na przebranie);
 - 6) postawa prezentowana przez Rodziców/Opiekunów faktycznych świadcząca o ignorowaniu zasygnalizowanych problemów, w szczególności mających charakter zdrowotnych,

-
- brak współpracy świadczący o świadomości problemu i nie podejmowanie działań w celu jego rozwiązania;
- 7) oznaki samookaleczenia się przez dziecko;
 - 8) oznaki używania przez dziecko alkoholu, wyrobów tytoniowych, substancji psychotropowych, narkotyków lub substancji o działaniu podobnym do wyżej wymienionych;
 - 9) widoczne oznaki niedożywienia, czy wręcz głodu;
 - 10) zachowanie osoby małoletniej wskazujące na wystąpienie u niej zaburzeń emocjonalnych, psychospołecznych, psychosomatycznych, pozwalających na stwierdzenie, iż doznaje ono którejś z form przemocy ze strony osób najbliższych, lub innych osób z najbliższego otoczenia.
6. Pracownik prowadzący Zajęcia, zobowiązany jest do zwrócenia szczególnej uwagi na rozpoznane w trakcie prowadzonych Zajeć symptomy świadczące o krzywdzeniu dziecka i do pojęcia działań mających na celu jego ochrony przed przemocą.
 7. W przypadku stwierdzenia przez Pracownika, że dziecko jest krzywdzone, lub uzasadnione podejrzenie że dziecko może być krzywdzone, Pracownik ma obowiązek sporządzić notatkę służbową i niezwłocznie poinformować o tym fakcie Panią Anitę Zimę jako właściciela Enjoy Dance Studio.
 8. Po uzyskaniu przez Panią Anitę Zimę informacji o możliwości wystąpienia u dziecka symptomów świadczących o doznawanej krzywdzie, niezwłocznie zawiadamia się o tym Rodziców/Opiekunów faktycznych dziecka.
 9. Przed poinformowaniem Rodziców/Opiekunów faktycznych dziecka w stosunku do którego istnieje uzasadnione podejrzenie, że jest krzywdzone i podjęciem procedury podejmowania interwencji, należy ocenić, czy w pierwszej kolejności nie należy przeprowadzić rozmowy z dzieckiem.
 10. W trakcie rozmowy z dzieckiem zalecana jest obecność osoby posiadającej specjalistyczną wiedzę, w szczególności psychologa i/lub pedagoga, w celu skorzystania z ich pomocy przy rozmowie. W sytuacjach niecierpiących zwłoki obecność ww. osób nie jest wymagana. Z przeprowadzonej z dzieckiem rozmowy sporządza się notatkę.
 11. Wraz z poinformowaniem Rodziców/Opiekunów faktycznych dziecka o możliwości krzywdzenia dziecka wzywa się ich do miejsca gdzie prowadzone są Zajęcia w celu przeprowadzenia rozmowy na temat stwierdzonych symptomów świadczących o krzywdzeniu dziecka.
 12. Rozmowa z Rodzicami/Opiekunami faktycznymi odbywa się w obecności Pani Anity Zimy i Pracownika który stwierdził, że u dziecka występują symptomy świadczące o jego krzywdzeniu.
 13. W trakcie rozmowy Rodziców/Opiekunów faktycznych informuje się o stwierdzonych symptomach świadczących o tym, że dziecku dzieje się krzywda, jak również informuje się ich o możliwych sposobach rozwiązania sytuacji.
 14. Z przeprowadzonej z Rodzicami/Opiekunami faktycznymi rozmowy sporządza się notatkę służbową.
 15. W przypadku odmowy współpracy przez Rodziców/Opiekunów faktycznych, składa się do właściwego sądu wnioski o wgląd w sytuację rodziny lub zawiadamia Policję lub prokuraturę o uzasadnionym podejrzeniu popełnienia przestępstwa, albo inną właściwą instytucję.
 16. W przypadku zagrożenia zdrowia i życia małoletniego niezwłocznie zawiadamia się Policję.
 17. W przypadku stwierdzenia, że nie jest konieczne powiadomienie właściwych organów i instytucji, z uwagi na brak zagrożenia zdrowia, życia i dobra dziecka, ustalony zostaje i realizowany plan współpracy z Rodzicami/Opiekunami faktycznymi, w celu poprawy funkcjonowania dziecka.
 18. Efektywność realizacji planu podlega monitorowaniu. W razie stwierdzenia braku poprawy, a przede wszystkim występowania w dalszym ciągu stwierdzonych uprzednio u dziecka symptomów krzywdzenia, bądź też wystąpienia nowych symptomów, zawiadamia się Policję, prokuraturę lub właściwe instytucje.

19. W przypadku stwierdzenia przez Pracownika, że w trakcie Zajęć na skutek niewłaściwego zachowania innych dzieci dziecku dzieje się krzywda, Pracownik podejmuje natychmiastową reakcję.
20. W pierwszej kolejności należy podjąć rozmowę z ofiarą/ofiarami i sprawcą/sprawcami i wytłumaczyć dlaczego takie zachowanie nie jest dopuszczalne.
21. Jeżeli stan dziecka będącego ofiarą krzywdy ze strony innych współuczestników Zajęć wskazuje na zagrożenie dla jego życia i zdrowia niezwłocznie wzywana jest pomoc medyczna. O zaistniałym fakcie i wezwaniu służb medycznych powiadamia się Rodziców/Opiekunów faktycznych.
22. W razie ponownego stwierdzenia przez Pracownika, że dziecko w dalszym ciągu jest ofiarą przemocy, nie przeprowadza się rozmowy, tylko niezwłocznie informuje się o tym Rodziców/Opiekunów faktycznych ofiary i sprawcy, wzywając ich do miejsca gdzie prowadzone są Zajęcia.
23. Rozmowa z Rodzicami/Opiekunami faktycznymi ofiary i sprawcy odbywa się w obecności Pani Anity Zimy i Pracownika który był świadkiem niewłaściwego zachowania.
24. W trakcie rozmowy Rodziców/Opiekunów faktycznych ofiary i sprawcy informuje się o stwierdzonych symptomach świadczących o tym, że dziecku dzieje się krzywda, jak również informuje się ich o możliwych sposobach rozwiązywania sytuacji.
25. Z przeprowadzonej z Rodzicami/Opiekunami faktycznymi ofiary i sprawcy rozmowy sporządza się notatkę służbową.
26. Z dziećmi, które były świadkami przemocy (jeżeli jest to uzasadnione okolicznościami faktycznymi konkretnej sprawy), Pracownik przeprowadza rozmowę wychowawczą w ramach której omawiany jest przebieg zdarzenia i jego skutki, jak również informuje się dzieci o sposobie radzenia sobie w trudnych sytuacjach, ale przede wszystkim o konieczności niezwłocznego poinformowania o takim zdarzeniu osoby dorosłej. Z rozmowy przeprowadzonej z dziećmi sporządzona jest notatka służbowa.
27. Dziecku będącemu ofiarą przemocy należy zapewnić odpowiednią pomoc psychologiczno-pedagogiczną zgodnie z jego potrzebami.
28. Dla celów związanych z realizacją obowiązków dotyczących ochrony małoletnich i monitorowania skuteczności podejmowanych w tym zakresie działań, w Enjoy Dance Studio obowiązuje rejestr przypadków zgłoszeń dotyczących podejrzenia krzywdzenia dziecka oraz podjętych interwencji.
29. Każdy Pracownik i inne osoby, które w związku z wykonywaniem obowiązków służbowych podjęły informację o krzywdzeniu dziecka lub informację z tym związane, są zobowiązane do zachowania tych informacji w tajemnicy, wyłączając informacje przekazywane uprawnionym instytucją w ramach działań interwencyjnych.

§7

PROCEDURY I OSOBY ODPOWIEDZIALNE ZA PRZYJMOWANIE ZGŁOSZEŃ O ZDARZENIACH ZAGRAŻAJĄCYCH MAŁOLETNIEMU I UDZIELENIA MU WSPARCIA

1. W Enjoy Dance Studio osobami upoważnionymi i odpowiedzialnymi za przyjmowanie zgłoszeń o zdarzeniach krzywdzenia małoletnich oraz udzielenia/organizowania im wsparcia są:
 - 1) Pani Anita Zima będąca właścicielką Szkoły Tańca Enjoy Dance Studio;
 - 2) Pracownik prowadzący Zajęcia;
 - 3) Inna osoba wyznaczona i upoważniona do podejmowania stosownych działań przez Panią Anitę Zimę w razie jej nieobecności.
2. Każda z osób wskazanych w ust. 1 powyżej, z chwilą otrzymania informacji o krzywdzeniu lub zauważeniu zdarzeń zagrażających życiu i zdrowiu małoletniego, zobowiązana jest do niezwłocznego przyjęcia informacji o zdarzeniu zagrażającym małoletniemu i podjęcia czynności wsparcia.

3. Nie jest dopuszczalne odesłanie osoby małoletniej doznającej krzywdy i wymagającej podjęcia interwencji do innej osoby, niż osoba wskazana w ust. 1 powyżej.
4. Osoby wskazane w ust. 1 powyżej uprawnione są do zorganizowania niezbędnej pomocy i wsparcia małoletniemu poprzez włączenie do działań innych Pracowników, którym mogą wydać w tym zakresie stosowne dyspozycje lub polecenia.
5. W przypadku powzięcia informacji o zagrożeniu życia i zdrowia osoby małoletniej, wynikającego ze stosowania wobec tej osoby przemocy, zgłoszenie w tym zakresie może przyjąć każdy Pracownik, który wówczas jest zobowiązany do przekazania tej informacji osobom wskazanym w ust. 1 powyżej. W przypadku stwierdzenia bezpośredniego zagrożenia życia lub zdrowia, osoba o której mowa w zd. pierwszym jest uprawniona do natychmiastowego wykonania telefonu na numer alarmowy 112 lub numer alarmowy Policji (997) oraz do zorganizowania niezbędnej pomocy.
6. W razie przyjęcia zgłoszenia o zdarzeniach krzywdzenia małoletnich, osoba przyjmująca zgłoszenie o której mowa w ust. 1 sporządza notatkę ze złożonego zgłoszenia.
7. Zawiadomienie o uzasadnionym podejrzeniu popełnienia przestępstwa na szkodę małoletniego oraz zawiadomienie sądu opiekuńczego lub innej właściwej instytucji następuje w przypadku uzasadnionego podejrzenia krzywdzenia dziecka, poprzedzonego przeprowadzeniem procedury wewnętrznej, o której mowa w §6 Standardów.
8. Każda osoba będąca Pracownikiem Enjoy Dance Studio, która znajduje się w posiadaniu informacji wskazujących, iż:
 - 1) wobec małoletniego dopuszczono się czynów o charakterze przestępczym, wymagających złożenia zawiadomienia do prokuratury lub na Policję;
 - 2) małoletni uczęszczający na Zajęcia doznaje krzywdzenia i sytuacja, w której się znajduje wymaga podjęcia działań sądu opiekuńczego umożliwiających wgląd w sytuację dziecka;
 - 3) małoletni doznał przemocy domowej lub przemocy ze stronnych innych uczestników Zajęć;- ma obowiązek poinformowania o powyższych okolicznościach osoby wskazane w ust. 1 powyżej.
9. Osobą odpowiedzialną za przygotowanie zawiadomienia o uzasadnionym podejrzeniu popełnienia przestępstwa na szkodę małoletniego, zgłoszenia do sądu opiekuńczego lub zgłoszenia do innej właściwej instytucji jest Pani Anita Zima, która przy sporządzaniu dokumentów kierowanych do właściwych organów i instytucji, współdziała w tym zakresie z osobą świadczącą obsługę prawną na rzecz Enjoy Dance Studio.
10. W celu przygotowania zawiadomienia do prokuratury, wniosku do sądu opiekuńczego lub innej właściwej instytucji Pani Anita Zima jest uprawniona do pozyskiwania od osoby przekazującej zgłoszenie dodatkowych informacji lub wskazania dokumentów, które mogłyby posłużyć za dowód w sprawie lub osób które mogą posiadać istotne informacje w sprawie.
11. Zawiadomienie do prokuratury, wniosek do sądu opiekuńczego lub innej właściwej instytucji podpisywany jest przez Panią Anitę Zimę lub osobę przez nią upoważnioną.

§8

SPOSÓB DOKUMENTOWANIA I ZASAD PRZECHOWYWANIA UJAWNIONYCH LUB ZGŁOSZONYCH INCYDENTÓW LUB ZDARZEŃ ZAGRAŻAJĄCYCH DOBRU OSOBY MAŁOLETNIEJ

1. Każde ujawnione zdarzenie podejrzenia krzywdzenia lub krzywdzenia osoby małoletniej, objęte jest obowiązkiem zgłoszenia zgodnie z procedurami opisanymi w niniejszych Standardach.
2. Osoba o której mowa w ust. 1 otrzymująca zgłoszenie, dokonuje jego wpisu do Rejestru Zgłoszeń (dalej: „Rejestr”).
3. Dla każdego ujawnionego podejrzenia krzywdzenia lub krzywdzenia osoby małoletniej, na podstawie danych zawartych w zgłoszeniu i Rejestrze zakładana jest odrębnateczka,

przeznaczona do przechowywania zgłoszenia i innych dokumentów związanych z danym zdarzeniem.

4. Teczka sprawy będącej w toku rozpatrywania i załatwiania przechowywana jest w miejscu chronionym przed dostępem osób nieuprawnionych.
5. Po zakończeniu postępowaniateczka zawierająca akta jest archiwizowana.
6. Poza zgłoszeniem w teczce umieszcza się m.in. egzemplarze zawiadomień o uzasadnionym podejrzeniu popełnienia przestępstwa do prokuratury, egzemplarze wniosków do sądu rodzinnego i innych właściwych instytucji, notatki służbowe oraz wszelką inną dokumentację która została sporządzona w danej sprawie i jest z nią związana.

§9

ZASADY OCHRONY WIZERUNKU MAŁOLETNIEGO I DANYCH OSOBOWYCH MAŁOLETNIICH

1. Enjoy Dance Studio zapewnia ochronę wizerunku dziecka, zapewniając najwyższe standardy ochrony danych osobowych małoletnich zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
2. Dane osobowe małoletniego podlegają ochronie na zasadach określonych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych („RODO”) oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE.
3. Przed przystąpieniem do uczęszczania na Zajęcia każdy Rodzic małoletniego jest zapoznawany z polityką RODO obowiązującą w Enjoy Dance Studio poprzez otrzymanie Klauzuli Informacyjnej RODO.
4. Przed przystąpieniem do uczęszczania na Zajęcia każdy Rodzic małoletniego jest informowany o sposobie w jaki wizerunek i głos dziecka może być wykorzystywany przez Enjoy Dance Studio. Wyrażenie zgody w zakresie wykorzystania wizerunku i głosu dziecka jest dobrowolne.
5. Pracownikowi nie wolno umożliwiać komukolwiek utrwalania wizerunku dziecka (filmowanie, fotografowanie, nagrywanie głosu) na terenie gdzie prowadzone są Zajęcia bez pisemnej zgody Rodzica.
6. Upublicznienie przez Pracownika lub Enjoy Dance Studio wizerunku dziecka utrwalonego w jakiegokolwiek formie wymaga uzyskania pisemnej zgody Rodzica.
7. Uzyskanie zgody o której mowa w ust. powyżej nie jest konieczne, jeżeli wizerunek dziecka stanowi jedynie szczegół całości, takiej jak: zgromadzenie, krajobraz, publiczna impreza. Jednakże, w razie wystąpienia powyższych okoliczności, Pracownik lub Enjoy Dance Studio są zobowiązani do zachowania szczególnej ostrożności przy upublicznianiu wizerunku dziecka.

§10

ZASADY BEZPIECZNEGO KORZYSTANIA Z SIECI INTERNET I MEDIÓW ELEKTRONICZNYCH

1. W miejscu gdzie prowadzone są Zajęcia, dzieciom nie jest udostępniony dostęp do sieci Internet.
2. W miejscu prowadzenia Zajęć dostęp dziecka do sieci Internet jest możliwy wyłącznie za pośrednictwem prywatnych urządzeń elektronicznych małoletnich (np. telefon komórkowy, tablet, smartwatch, itp.).
3. Małoletni przebywający na terenie gdzie prowadzone są Zajęcia w czasie oczekiwania na Zajęcia, mogą korzystać z posiadanego przez siebie telefonu komórkowego lub innego urządzenia elektronicznego.

4. W trakcie Zajęć małoletni nie mogą korzystać z prywatnych urządzeń elektronicznych, w szczególności nie mogą za pośrednictwem takich urządzeń nagrywać dźwięku, obrazu oraz wykonywać fotografii.
5. Dozwolone jest użycie urządzeń elektronicznych w celu ratowania życia lub zdrowia.
6. W razie niedozwolonego używania urządzeń elektronicznych przez uczestników Zajęć, organizator Zajęć może wyciągnąć konsekwencje o których mowa w Regulaminie Zajęć Tanecznych Enjoy Dance Studio.
7. Pracownik powinien reagować na zauważone zachowania małoletnich, którzy podczas oczekiwania na Zajęcia, posługując się własnym sprzętem elektronicznym i korzystając z mobilnej sieci Internet przeglądają treści o charakterze niebezpiecznym.
8. W razie stwierdzenia okoliczności o których mowa w ust. 8 powyżej, Pracownik jest obowiązany do przeprowadzenia z małoletnim rozmowy na temat bezpieczeństwa w Internecie.
9. Jeżeli w wyniku rozmowy Pracownik uzyska informacje, że dziecko jest krzywdzone, podejmuje on działania zgodnie z procedurą wynikającą z niniejszych Standardów.
10. Pracownik, zobowiązany jest do odpowiedniego reagowania na dostrzeżone u małoletniego uczęszczającego na Zajęcia problemy wynikające z niewłaściwego sposobu korzystania z dostępu do sieci Internet i zawartych w nim treści szkodliwych dla rozwoju dziecka, w szczególności możliwości bycia przez dziecko ofiarą cyberprzemocy.
11. W razie stwierdzenia przez Pracownika okoliczności o których mowa w ust. 10 powyżej, w szczególności uzasadnionego podejrzenia lub stwierdzenia, że dziecko jest ofiarą cyberprzemocy, podejmuje on działania zgodnie z procedurą wynikającą z niniejszych Standardów.

§11

ZASADY USTALANIA PLANU WSPARCIA MAŁOLETNIEGO PO UJAWNIENIU KRZYWDZENIA

1. W sytuacji ujawnienia krzywdzenia osoby małoletniej, niezależnie od obowiązków wynikających z niniejszych Standardów, osoba o której mowa w §7 ust. 1 jest zobowiązana do poinformowania Rodzica/Opiekuna faktycznego małoletniego o możliwości skorzystania z wsparcia w rozwiązywaniu problemów wynikających z doznanego krzywdzenia i sposób zapobieżenia dalszemu krzywdzeniu, m.in. poprzez udostępnienie informacji o podmiotach oferujących wsparcie. Informacje o możliwości uzyskania wsparcia – adekwatne do wieku i osiągniętego poziomu dojrzałości, należy również przekazać osobie małoletniej, u której rozpoznano symptomy krzywdzenia.
2. Osoba o której mowa w §7 ust. 1 do której małoletni lub jego Rodzic/Opiekun faktyczny zgłosili potrzebę udzielenie wsparcia, opracowuje plan wsparcia udzielonego małoletniemu.
3. Plan wsparcia udzielonego małoletniemu o którym mowa w ust. powyżej zawiera przede wszystkim:
 - 1) informacje na temat działań podjętych przez Enjoy Dance Studio w celu zapewnienia małoletniemu bezpieczeństwa, w tym zgłoszenia podejrzenia krzywdzenia dziecka do prokuratury, na Policję, sądu rodzinnego lub innych właściwych instytucji;
 - 2) informację na temat możliwości otrzymania wsparcia przez specjalistyczne placówki specjalizujące się w udzielaniu pomocy dzieciom i rodzicom/opiekunom osoby małoletniej doznającej krzywdy, jak również adresy tych placówek.
4. Plan wsparcia udzielonego małoletniemu jeśli nie jest przygotowany przez osobę o której mowa w §6 ust. 1 pkt 1 podlega uprzedniej akceptacji przez Panią Anitę Zimę.

§12

MONITORING STOSOWANIA STANDARDÓW

1. Osobą odpowiedzialną za realizację i propagowanie niniejszych Standardów w Enjoy Dance Studio jest Pani Anita Zima.
2. Kontakt z osobą odpowiedzialną o której mowa w ust. 1 powyżej jest możliwy za pośrednictwem wiadomości wysłanej na adres poczty elektronicznej (kontakt@enjoydancestudio.pl) lub telefonicznie (numer kontaktowy: 536-930-777).
3. Enjoy Dance Studio monitoruje i okresowo weryfikuje zgodność prowadzonych działań z przyjętymi Standardami, dokonując ich przeglądu i aktualizacji przynajmniej raz na dwa lata, chyba że konieczność ich aktualizacji powstanie wcześniej, np. z powodu aktualizacji przepisów prawa w zakresie ochrony małoletnich.
4. W razie powstania konieczności aktualizacji Standardów do ich treści wprowadzane są niezbędne zmiany, a następnie treść tych zmian ogłaszana jest pracownikom Enjoy Dance Studio, dzieciom uczęszczającym na Zajęcia oraz ich Rodzicom/Opiekunom faktycznym.

§13

ZASADY UDOSTĘPNIENIA RODZICOM/OPIEKUNOM FAKTYCZNYM I DZIECIOM UCZĘSZCZAJĄCYM NA ZAJĘCIA STANDARDÓW

1. Niniejszy dokument w postaci Standardów Ochrony Małoletnich obowiązujących w Enjoy Dance Studio jest dokumentem o charakterze ogólnodostępnym dla pracowników Enjoy Dance Studio, uczestników Zajęć tanecznych oraz ich Rodziców/Opiekunów faktycznych.
2. Każdy Pracownik ma obowiązek zapoznania uczestników Zajęć z treścią Standardów oraz omówienia ich w taki sposób, aby zasady i reguły które z nich wynikają były zrozumiałe dla każdego małoletniego uczęszczającego na Zajęcia niezależnie od jego wieku i pozostałych warunków osobistych.
3. Obowiązek Pracownika o którym mowa powyżej powinien przejawiać się w:
 - 1) poinformowaniu małoletnich o sposobach unikania zagrożeń oraz reagowanie na nie w kontaktach z dorosłymi oraz rówieśnikami;
 - 2) przekazaniu zasad bezpiecznych relacji z rówieśnikami oraz pożądanych postaw we wzajemnych kontaktach pomiędzy małoletnimi;
 - 3) udzieleniu informacji o tym gdzie, i w jaki sposób szukać pomocy.
4. Standardy Ochrony Małoletnich obowiązujące w Enjoy Dance Studio są udostępnione do wglądu w formie elektronicznej na stronie internetowej (www.enjoydancestudio.pl) oraz dostępne w formie papierowej w miejscu gdzie prowadzone są Zajęcia.
5. Obowiązkiem Rodziców/Opiekunów faktycznych jest zaznajomienie się z treścią Standardów i wynikającymi z nich zasadami ochrony małoletnich przed krzywdzeniem.

§14

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Niniejsze Standardy Ochrony Małoletnich obowiązujące w Enjoy Dance Studio wchodzi w życie z dniem ich ogłoszenia.
2. Ogłoszenie Standardów następuje poprzez zamieszczenie ich w formie elektronicznej na stronie internetowej Enjoy Dance Studio (www.enjoydancestudio.pl)